



Datum: 12.06.2019

COFO Entertainment  
GmbH & Co. KG

Johannes Heiningner  
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9  
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 61

Email: [johannes.heiningner@cofo.de](mailto:johannes.heiningner@cofo.de)

Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

## PRESSEMITTEILUNG

# MAGIC SHADOWS

## **Eine getanzte Reise in das Land der Schatten: Die Show-Sensation geht erneut auf Tour!**

Das amerikanische Bühnen-Spektakel „Magic Shadows“ von Choreograf Adam Battelstein, der ehemalige Kopf, Creative Director und Master Dancer der ebenfalls weltweit erfolgreichen Produktion „Shadowland“, geht mit seinen Spitzen-Akrobaten und verblüffenden Schattenspielen im kommenden Jahr wieder auf Tournee! Mit über 900 Auftritten in Europa konnte das Tanztheater „Catapult“ bereits Hunderttausende Zuschauer begeistern. Auch die Jury der amerikanischen Talentshow „America’s Got Talent“ war fasziniert und ließ das Ensemble ins Finale einziehen. Ab 2020 ist die emotionsgeladene Show wieder in Deutschland und Österreich zu sehen. Tickets gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

*Passau, 12.06.2019.* Die weite Prärie des Wilden Westens mit ihren Felsenlandschaften, Kakteen und gefährlichen Kojoten: Cowboys sind auf Viehtrieb – plötzlich gelangen sie in feindliches Indianerland, suchen Flucht im nahegelegenen Saloon und geraten in eine waschechte Schießerei mit rauchenden Colts. Diese Geschichte wird so schnell und spannend erzählt, dass die Zuschauer vergessen, dass es sich eigentlich um eine perfekte Illusion handelt. Denn dieses fantasievolle Bühnen-Geschehen wird von erstklassigen Akrobaten allein durch Licht und Schatten inszeniert. Das Schattenspiel gehört zu den ältesten Kulturtechniken der Welt, doch selten konnte es eine größere Strahlkraft entfalten und mehr Begeisterung freisetzen, als in der Erfolgsshow „Magic Shadows“ um das Ensemble „Catapult“.

## **„Catapult“ und ihre magischen Schatten**

Die Ausnahmekünstler aus Amerika haben Zuschauer auf der ganzen Welt mit ihren unglaublichen Schattenillusionen begeistert. Mit jeder Armbewegung, jeder Zehenspitze und jedem Positionswechsel verdrehen die Tänzer nicht nur sich selbst, sondern auch die Fantasie des Publikums. Sie erzählen Geschichten, in dem sie ihre Körper auf magische Weise von einer Form in die andere bringen. Bei „Magic Shadows“ kann man Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ ebenso bestaunen, wie die Geschichte von „Mauzart“, der musikalischen Maus, die im Haus von Wolfgang Amadeus Mozart lebt, kennenlernen. Außerdem nimmt das Ensemble das Publikum mit auf eine Reise von Paris bis nach Peking - und das in weniger als zehn Minuten! „Magic Shadows“ ist ein bunter Mix aus farbenfrohen Geschichten, der die Besucher verblüffen wird. „Catapult“ präsentiert eine großartige Show für die ganze Familie – voller Lachen, Emotionen und wundersamen Transformationen.

## **Bei „America’s Got Talent“ ins Finale katapultiert**

Den internationalen Durchbruch erlangte das Ensemble mit seinem Auftritt bei „America’s Got Talent“, dem amerikanischen Pendant zu „Das Supertalent“ in Deutschland, im Jahr 2013. Mit ihrer großartigen Performance begeisterten „Catapult“ das Publikum und wurden von der Jury mit stehenden Ovationen bis ins Finale geschickt. Jurorin und Top-Model Heidi Klum schwärmte: „Ihr arbeitet auf einer anderen Ebene der Vorstellungskraft! Es ist so schön zu sehen, was ihr mit euren Körpern hinter der Leinwand erschafft – ihr seid zweifellos der beste Act! Ihr seid einzigartig und sehr speziell.“

## **Eine kreative „Explosion“**

An der Spitze des Kreativteams steht Gründer und Choreograf Adam Battelstein, der selbst über 20 Jahre Erfahrung als Tänzer mitbringt. Er war Kopf, Creative Director und Master Dancer des Pilobolus Dance Theater (in Deutschland besser bekannt als „Shadowland“), das nach einem Auftritt bei Thomas Gottschalk bereits vor vielen Jahren durch ausverkaufte Konzerthallen in Europa tourte. 2009 gründete er sein eigenes Ensemble – „Catapult“ war geboren und somit der Grundstein für „Magic Shadows“ gelegt.

Bei der Konzeption von „Magic Shadows“ zeigte er ein scharfes Gespür für Formen und seine natürliche Neigung zum Storytelling. Laut Battelstein suche die gesamte Gruppe nach Ideen und sobald eine Richtung festgelegt sei, explodierte die Kreativität. Anschließend beginnt die komplizierte Arbeit zur Erstellung der Schattenbilder: Mit ihren Körpern und leichten Requisiten kreieren die Tänzer Formen; die ineinandergreifenden Bewegungen des aufwändigen Schattentanzes müssen sorgfältig choreografiert werden.

Catapults „Magic Shadows“ ist vollgepackt mit Hunderten von Metamorphosen, die in einzelne Geschichten unterteilt sind und durch Musik und Schatten erzählt werden. Voller Humor und Emotion sorgen die Geschichten für eine faszinierende und kurzweilige Unterhaltung – und jeder Zuschauer wird danach seinen eigenen Schatten mit ganz anderen Augen sehen.

**Tickets und Infos:** [www.magic-shadows.com](http://www.magic-shadows.com)

*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.  
Belegexemplare erbeten.*

**Pressekontakt:** COFO Entertainment GmbH & Co.KG  
Johannes Heininger  
Tel.: +49 (0) 851 9 88 08 61  
E-Mail: [johannes.heininger@cofo.de](mailto:johannes.heininger@cofo.de)  
Internet: [www.cofo.de](http://www.cofo.de)

### **Magic Shadows - Tournee 2020**

03.01.2020	DE	Karlsruhe / Konzerthaus	20 Uhr
04.01.2020	DE	Koblenz / Rhein-Mosel-Halle	20 Uhr
05.01.2020	DE	Düsseldorf / Capitol Theater	19 Uhr
06.01.2020	DE	Bremen / Metropol Theater	20 Uhr
07.01.2020	DE	Kassel / Kongress-Palais	20 Uhr
08.01.2020	DE	Kiel / Sparkassen-Arena	20 Uhr
10.01.2020	DE	Neunkirchen / Gebläsehalle	20 Uhr
12.01.2020	DE	Erfurt / Alte Oper	19 Uhr
13.01.2020	DE	Berlin / Admiralspalast	20 Uhr
15.01.2020	DE	Halle / Steintor Varieté	20 Uhr
16.01.2020	DE	Cottbus / Stadthalle	20 Uhr
17.01.2020	DE	Chemnitz / Stadthalle	20 Uhr
18.01.2020	DE	Amberg / ACC	20 Uhr
19.01.2020	DE	Regensburg / Audimax	19 Uhr
21.01.2020	AT	Wien / Stadthalle F	20 Uhr
22.01.2020	DE	Dresden / Alter Schlachthof	20 Uhr
23.01.2020	DE	Hannover / Theater am Aegi	20 Uhr
24.01.2020	DE	Essen / Colosseum Theater	20 Uhr
25.01.2020	DE	Rheine / Stadthalle	20 Uhr
26.01.2020	DE	Gießen / Kongresshalle	19 Uhr

28.01.2020	AT	Linz / Brucknerhaus	20 Uhr
29.01.2020	AT	Graz / Helmut-List-Halle	20 Uhr
30.01.2020	AT	Innsbruck / Congress	20 Uhr
31.01.2020	DE	Augsburg / Stadthalle	20 Uhr
01.02.2020	DE	Weinheim / Stadthalle	20 Uhr
02.02.2020	DE	Offenburg / Oberrheinhalle	19 Uhr

**Stand: 19.06.2019**

**Weitere Termine in Vorbereitung - Änderungen vorbehalten.**